西清硯譜

一五

詳校官中書臣李　彤

員外郎臣牛稔文覆勘

欽定西清硯譜卷十七

石之屬

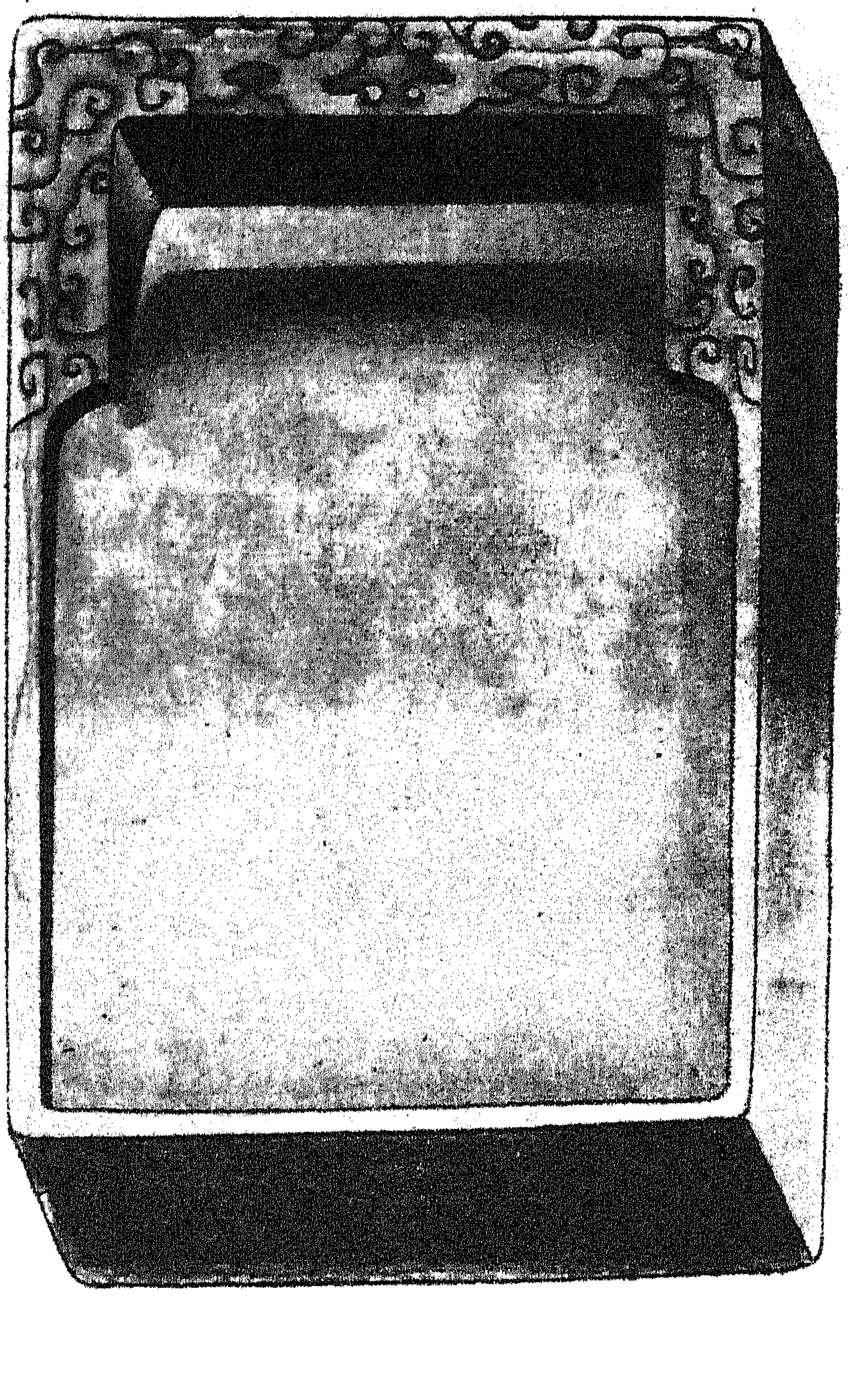
舊端石石田硯
舊端石六龍硯
舊端石蟠夔鐘硯
舊端石洛書硯
舊端石鶖硯

國立北平圖書館藏

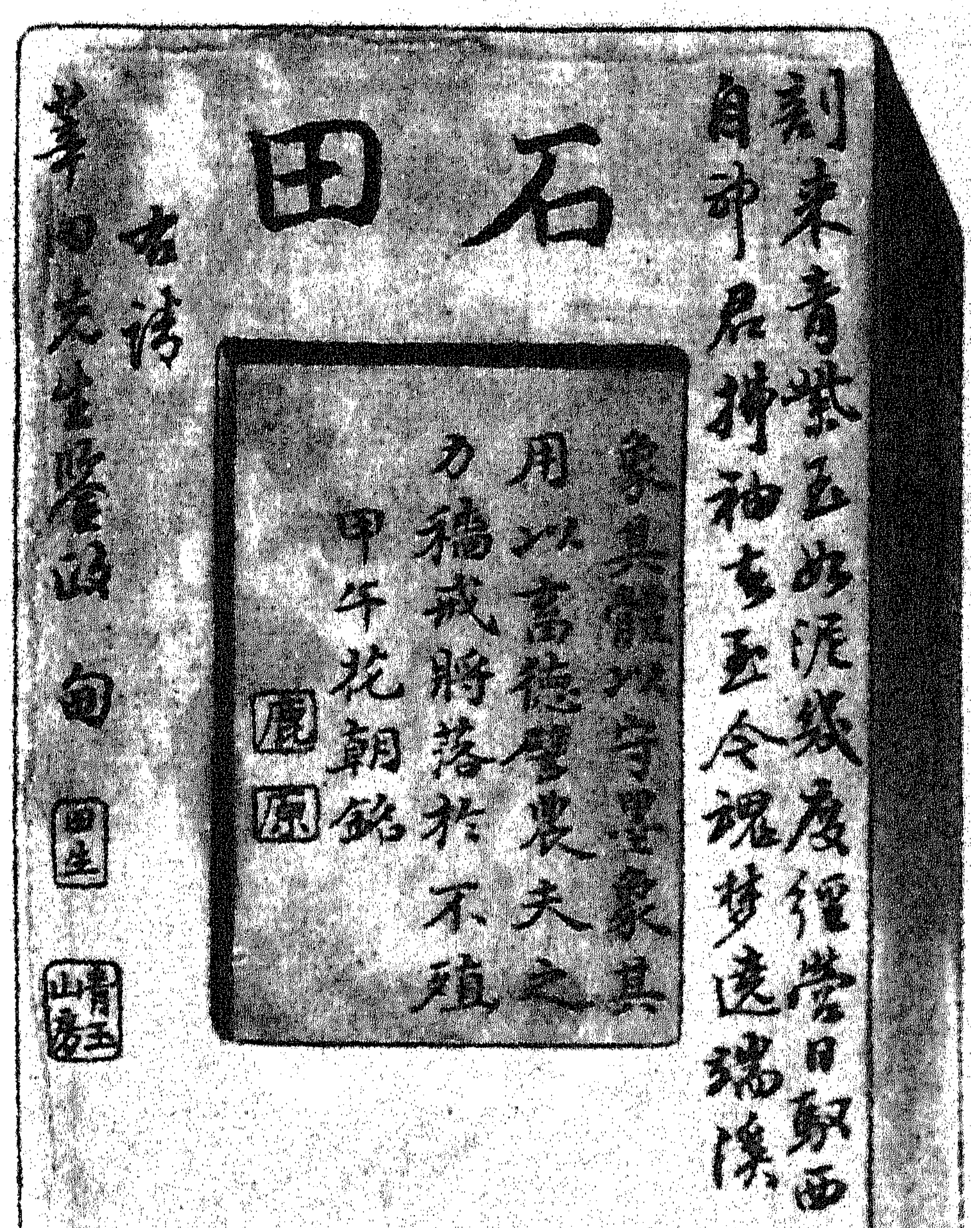
舊端石雲芝硯
舊端石松皮硯
舊端石括囊硯
舊端石浮鷖硯
舊端石星羅硯

舊端石石田硯正面圖

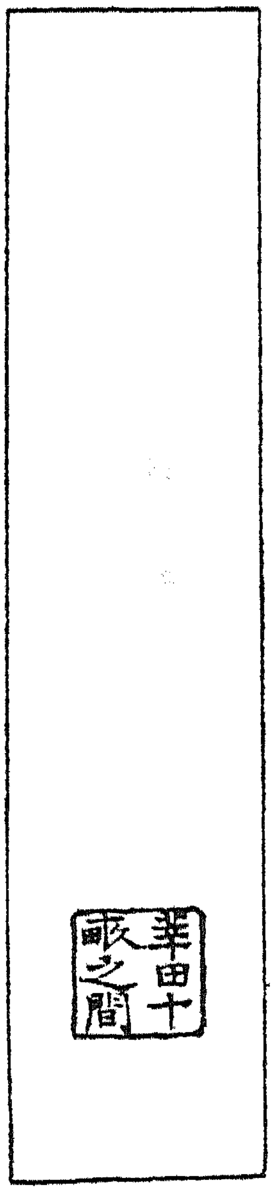
繪圖十分之八



舊端石石田硯背面圖


石田
剡來青紫玉如泥幾度經營日馭西一
自神君捲袖去至今魂夢遶瑞溪
象其體以守墨象其
用以蓄德譬農夫之
力穡戒將落於不殖
甲午花朝銘
鹿原
古詩
莘田先生鑒政 句
田生
青玉山房

舊端石石田硯右方側面圖



舊端石石田硯下方側面圖

幾年端玉出溪濱學稼何妨凡作因漫曰石田耕鮮穫菑畬經訓豈孫人

乾隆戊戌

御題

舊端石田田硯說

硯高五寸寬三寸五分厚一寸水岩舊坑端石色青紫而潤面正平斜入墨池上刻雙螭抱池内向磨治瑩滑渾古入妙右下方微帶黄龍文三硯背上方鐫石田二字篆書覆手内鐫銘二十四字後有甲午花朝銘五字款俱楷書旁有鹿原二字連方印二右旁鐫七言絕句詩一首左旁鐫右請草田先生鑒政甸九字款俱行書下有田生二字長

方印一青玉山房四字長方印一硯右側面下方
有莘田十畝之間六字長方印一下方側面鐫
御題詩一首楷書鈐寶二曰古香曰太璞匣蓋並鐫是
詩隸書鈐寶二曰會心不遠曰德充符按林佶字
吉人號鹿原侯官人
本朝康熙年間由中書累官知府善草隸黃任號莘
田永福人康熙壬午舉人官粵東四會令工詩有
硯癖名其齋曰十硯余甸字田生亦閩人曾任蜀

江津令青玉山房當即其齋名是硯或係黃任十硯之一而經林佶余甸所題識者亦可珍也

御製題舊端石石田硯

幾年端玉出溪濵學稼何妨此作因漫曰石田耕鮮穫

留畲經訓豈孤人

林佶銘　象其體以守墨象其用以畜德譬農夫

之力穡戒將落於不殖

余甸詩　剖來青紫玉如泥幾度經營日馭西一

自神君拂袖去至今魂夢遶端溪

舊端石六龍硯正面圖 繪圖十分之五

舊端石六龍硯背面圖

至治有象
景星慶雲
六龍御天
光被文明
墨磨硯硯則凹也硯
磨墨墨則消也然而
世未嘗缺硯與墨則
東坡之言其理昭也
硯眼稱句鵒以六龍
端雲賞也我則惟爲
時乘作睹之五而領
亶日乾夕惕之三爻
也乾隆御銘

舊端石六龍硯説

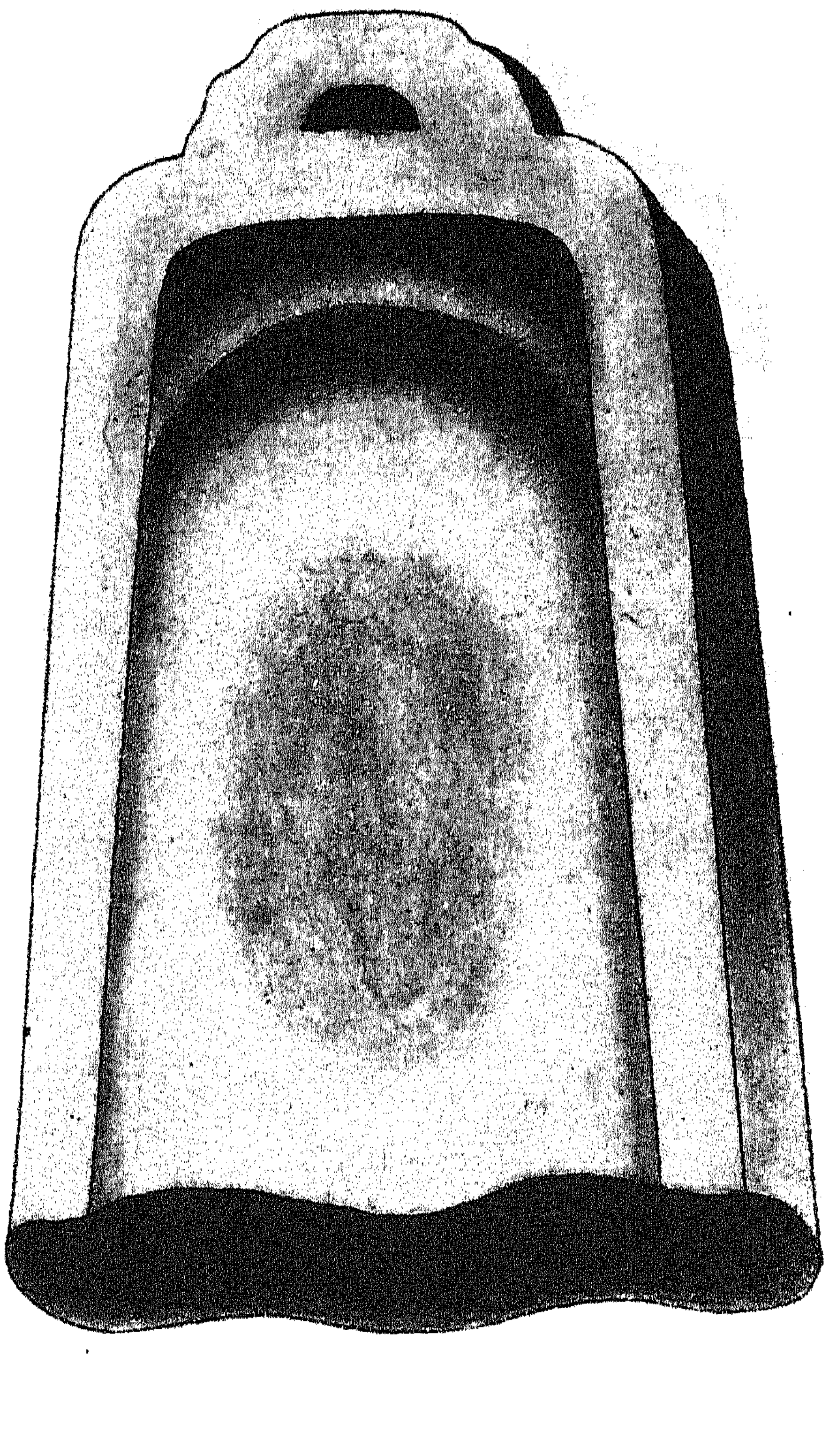
硯高八寸五分寬五寸六分厚一寸五分天然橢圓式舊端溪蕉葉白也質細而潤右側微有火捺痕硯面周刻六龍雲氣升降盪潏生動上方及右有鸜鵒活眼三恰如龍之戲珠中稍平為受墨處上方雲龍之閒稍窪為墨池硯背有活眼五流雲擁之為景星慶雲象上方鐫銘至治有象景星慶雲六龍御天光被文明十六字篆書無欵左方鐫

御題銘一首楷書鈐寶二曰古香曰太璞匣蓋並鐫是
銘隷書鈐寶二曰會心不逺曰德充符

御製舊端石六龍硯銘

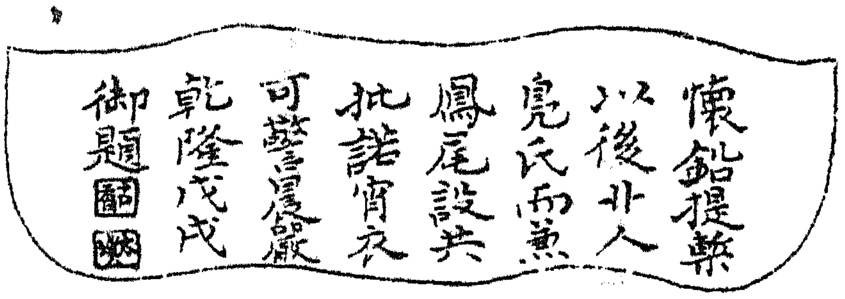
墨磨硯硯則凹也硯磨墨墨則消也然而世未嘗缺硯與墨則東坡之言其理昭也鴝眼蕉白觿以六龍蟠雲霄也我則懼為時乘作覩之五而顧亹曰乾夕惕之三爻也

舊端石蟠夔鐘硯正面圖



舊端石蟠夔鐘硯背面圖

舊端石蟠夔鐘硯下方側面圖



舊端石蟠夔鐘硯說

硯高四寸五分上寬二寸三分下寬二寸八分厚八分許舊坑端石琢為半鐘式硯面及墨池微窪硯背圓仰首刻蟲紐鐘體間刻蟠夔饕餮皆密布雷文作地鐘半橫鐫銘二十四字末有學莊二字款俱篆書學莊未詳何人鐘口刻水波文下方側面鐫

御題詩一首楷書鈐寶二曰古香曰太璞匣蓋並鐫是

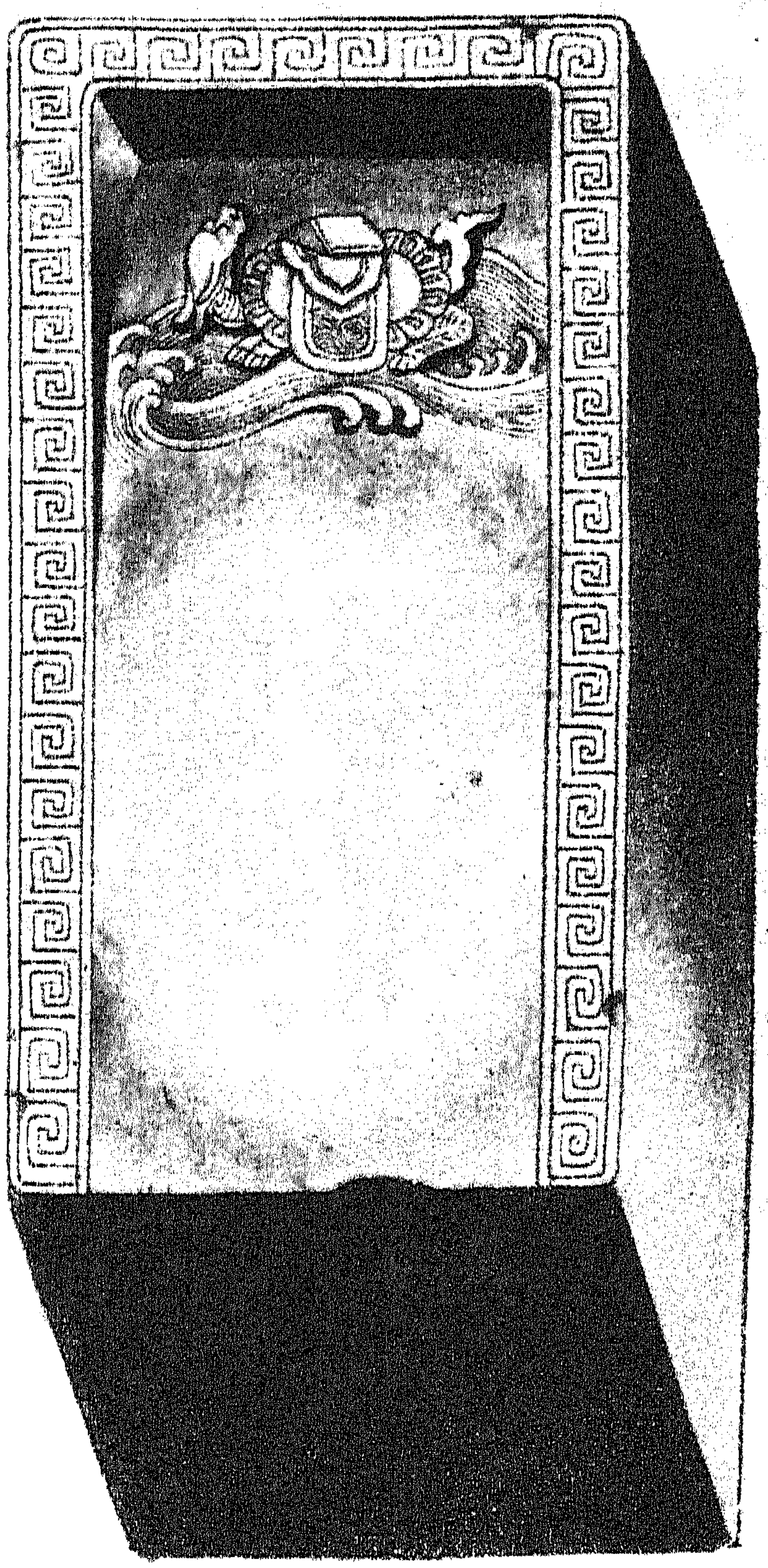
詩隸書鈐寶二曰乾隆

御製題舊端石蟠夔鐘硯

懷鉛提槧以後𠁽人皃氏而兼鳳尾設共抵諾宵夜可警晨嚴

學莊銘　非金非範配居笙鏞不縣而聽不扣而通豈鐘山之所采浴文心于雕龍

舊端石洛書硯正面圖 繪圖十分之八



舊端石洛書硯背面圖

舊端石洛書硯硯首側面銘款圖

下巖石辟誰剖紫雲
墨池黝漬龍香氤氳
刻作洛負圖書之祖
傳說有云事不師古
君子之道闇然日章
出諸久弃刮垢磨光
著書習字均非我事
慎茲絲綸惕乾永志
乾隆戊戌御銘

舊端石洛書硯説

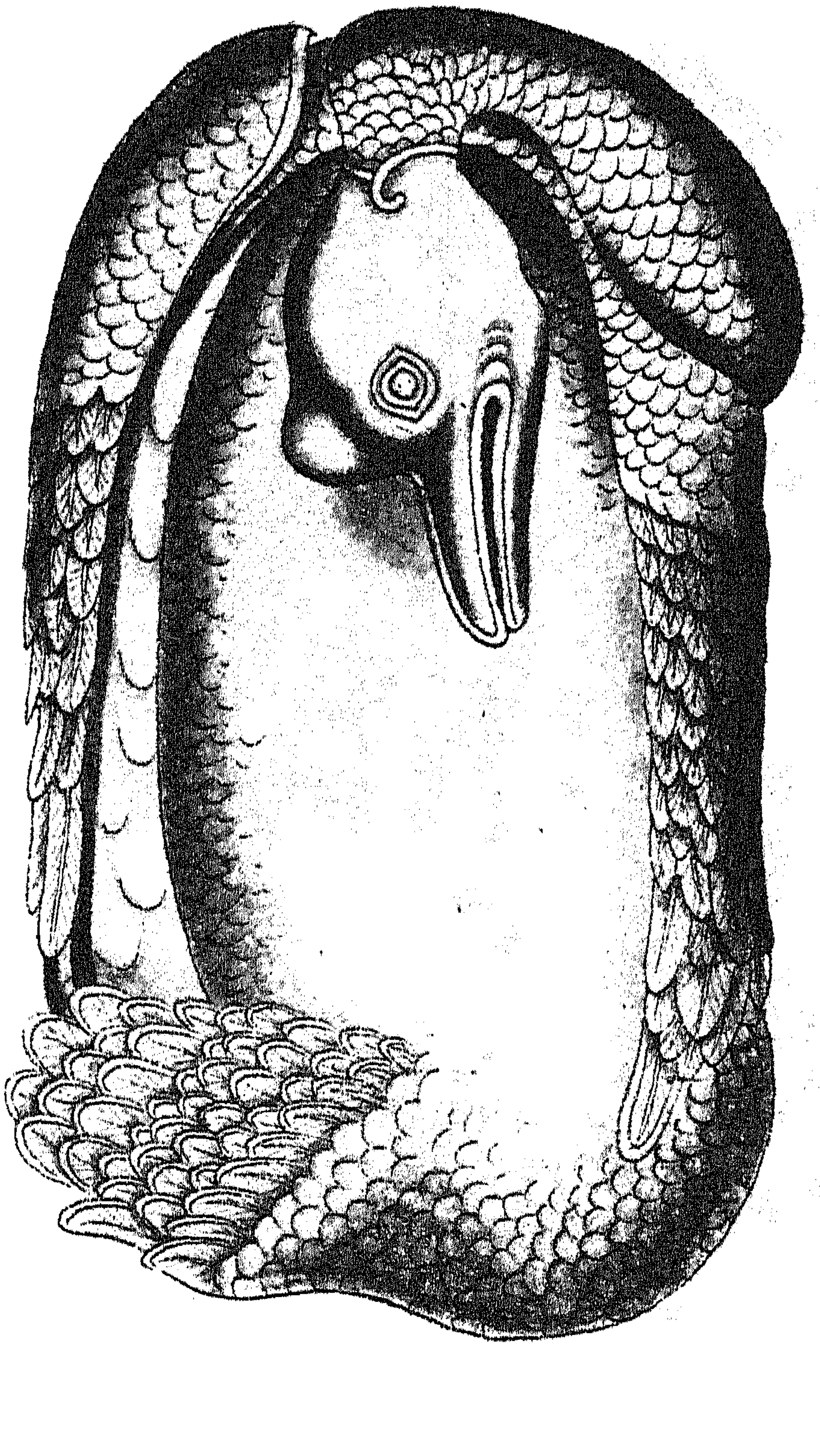
硯高四寸九分寛二寸八分厚一寸七分舊端溪下巖辟石長方式硯面正平墨池刻作洛水靈龜負書右傾有騰波蹴浪之勢墨鏽融漬彌見古意邊周刻黻紋硯首側面鐫

御題銘一首楷書鈐寶二曰古香曰太璞匣蓋並鐫是銘隸書鈐寶二曰比德曰朗潤覆手深四分許中鐫瑞發文明四字篆書不署欵

御製舊端石洛書硯銘

下巖石辟誰割紫雲墨池黝漬龍香氤氳刻作洛負圖書之祖傳說有云事不師古君子之道闇然日章出諸久棄刮垢磨光著書習字均非我事慎茲絲綸惕乾永志

舊端石鵞硯正面圖 繪圖十分之七



舊端石鵞硯背面圖

舊端石鵞硯說

硯高七寸寬三寸六分厚四分舊端溪子石琢為鵞形鵞背平處受墨上方及左窪下為墨池鵞頸左宛覆墨池如梳翎狀尾左翅左右翼抱硯邊硯背刻作雙掌劃波上方鐫

御題詩一首楷書鈐寶二曰乾隆是硯石質刻鏤並皆佳妙籠鵞換書數典亦雅文房中逸品也匣蓋鐫

御題詩與硯同隸書鈐寶二曰比德曰朗潤

御製題舊端石鵞硯

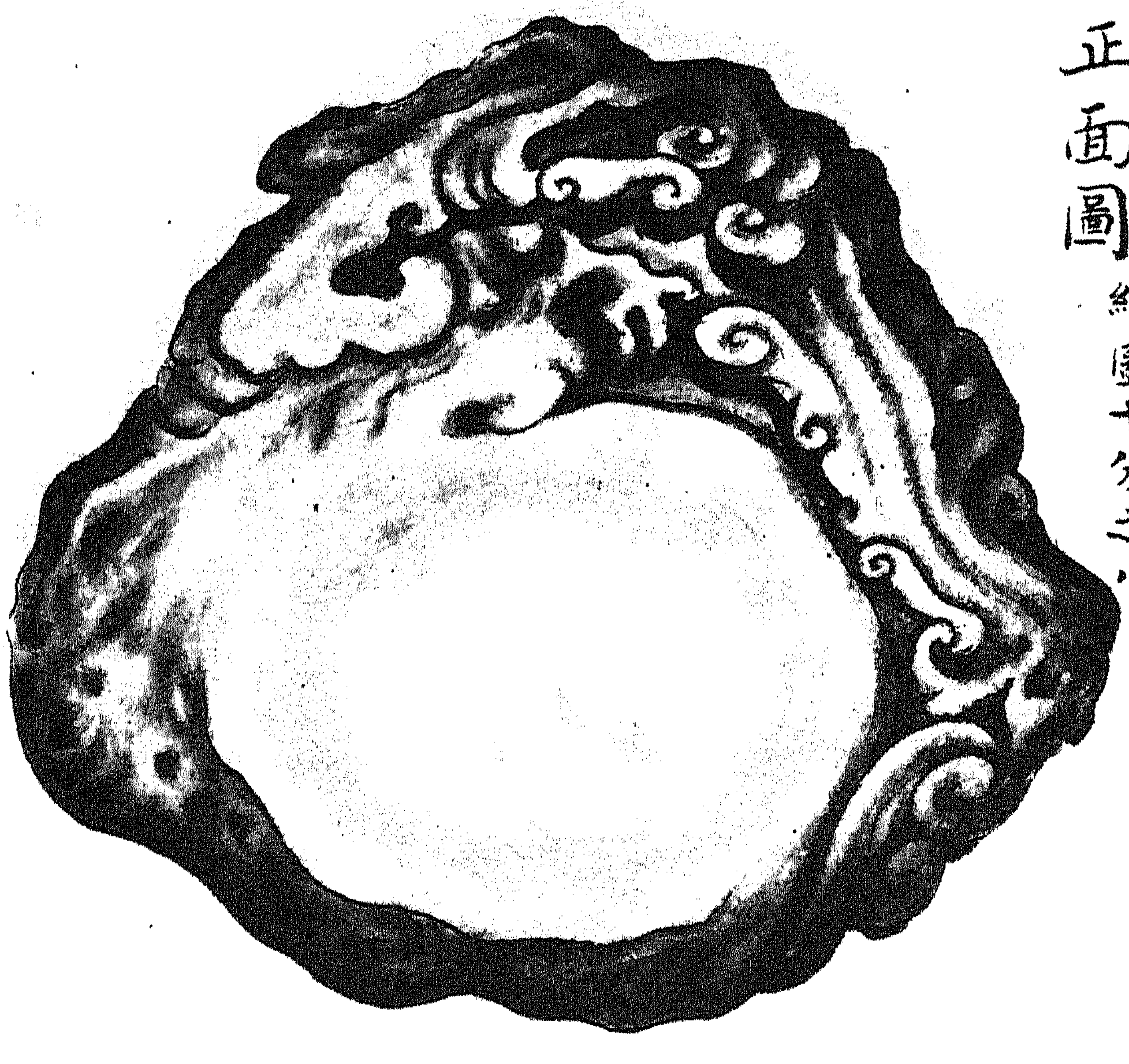
老阮予石誰磨礱不辨製自南北宋或是右軍撫玩罷

化作鵝鵝傲池鳯其温如玉疑舜環其潤如露餘旵甕

近雖外景寫黄庭處硯嗤哉屏弗用

舊端石雲芝硯正面圖

繪圖十分之八



舊端石雲芝硯背面圖

舊端石雲芝硯說

硯高四寸六分上寬二寸七分下寬五寸厚五分許舊端溪天然子石質紫而潤通體刻作芝形受墨處為一大芝如盂上方攢生八芝莖旁微凹為墨池硯背芝蒂岐生四芝輪囷渾古真有瑞液潛蒸紫雲層綴之象背右下方稍平處鐫

御題詩一首楷書鈐寶二曰古香曰太璞匣蓋並鐫是詩隸書鈐寶二曰會心不遠曰德充符

御製題舊端石雲芝硯

質已珍龍尾色猶襍馬肝㴞宜吐雲氣靜足助文瀾恒此披三秀堪因消四難日新伴棐几銘似讀湯盤

舊端石松皮硯正面圖 繪圖十分之八

舊端石松皮硯背面圖

舊端石松皮硯說

硯高五寸二分寬三寸五分厚七分許舊水坑端石為之質理細潤蕉白瑩潔刻作松段硯面右方就木節凹處為墨池背刻松皮鱗紋隱起上下側面俱有火捺宛如木理截處佳手所製也背左方有銘六字篆書下有黍谷二字長方印一不知何人右方鐫

御題銘一首楷書鈐寶二曰乾隆匣蓋並鐫是銘隸書

鈐寶二曰比德曰朗潤

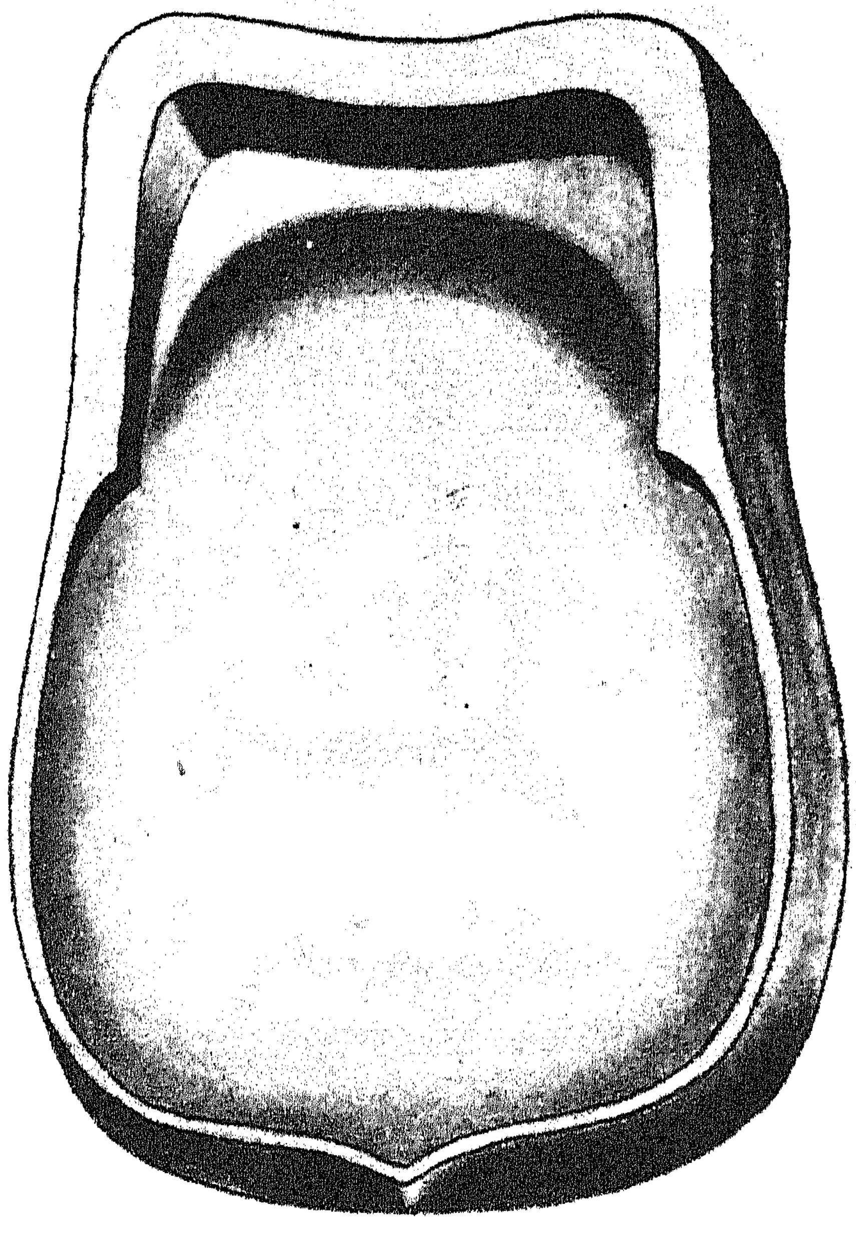
御製舊端石松皮硯銘

蕉葉白松皮青堅且潤廉以貞出水岩龍爲睛黍谷春

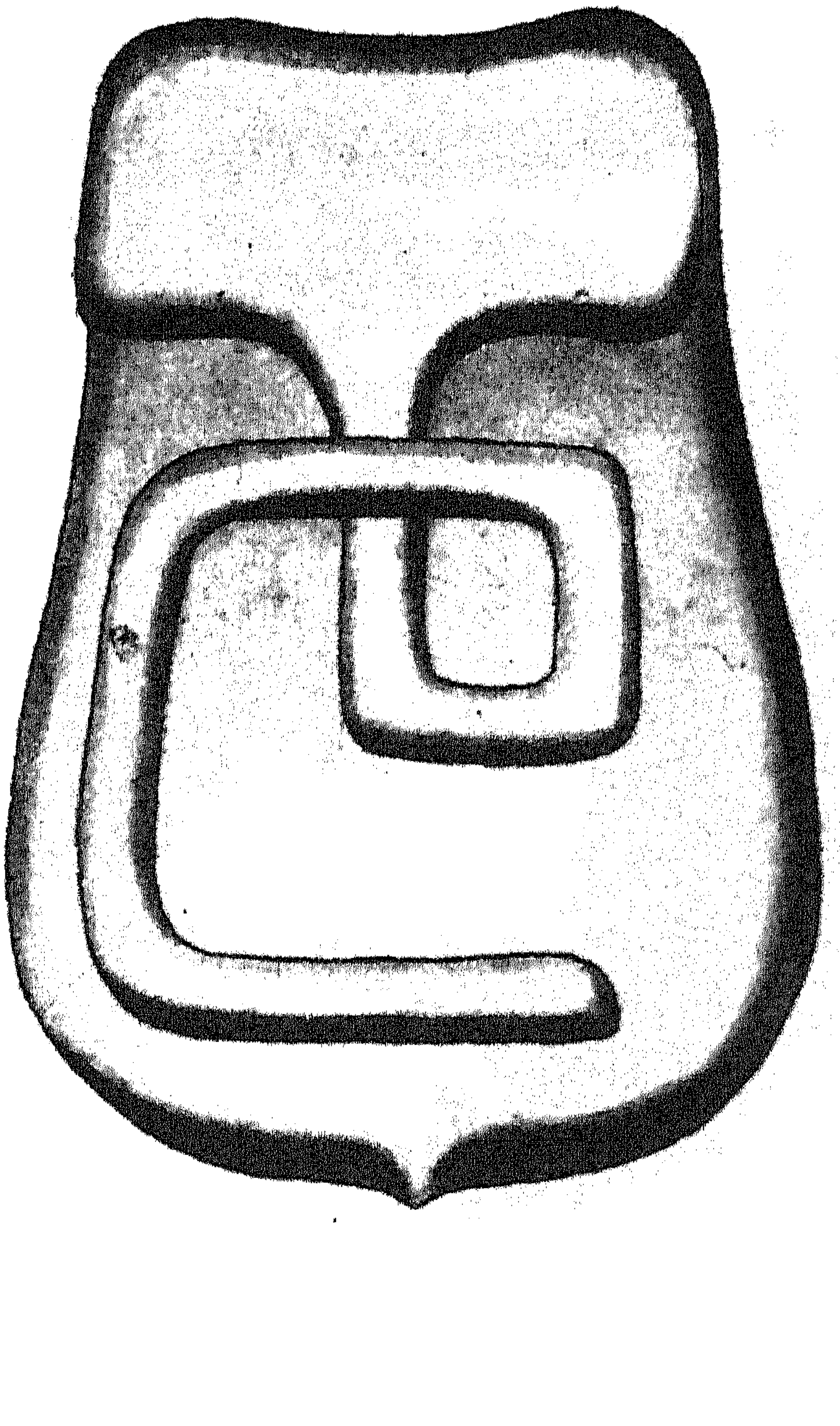
研田耕

黍谷銘　唯爾壽永无咎

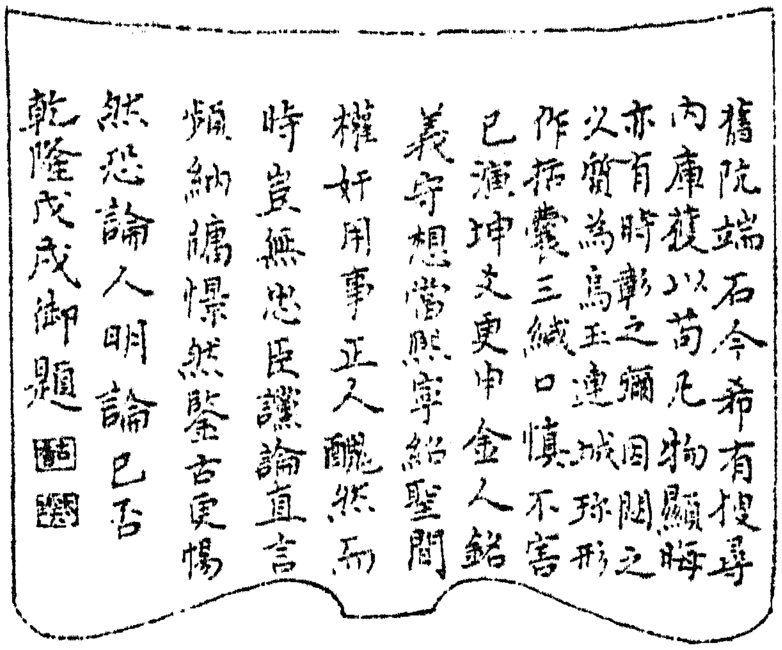
舊端石括囊硯正面圖 繪圖十分之七



舊端石括囊硯背面圖



舊端石括囊硯背面上方銘款圖



舊端石括囊硯說

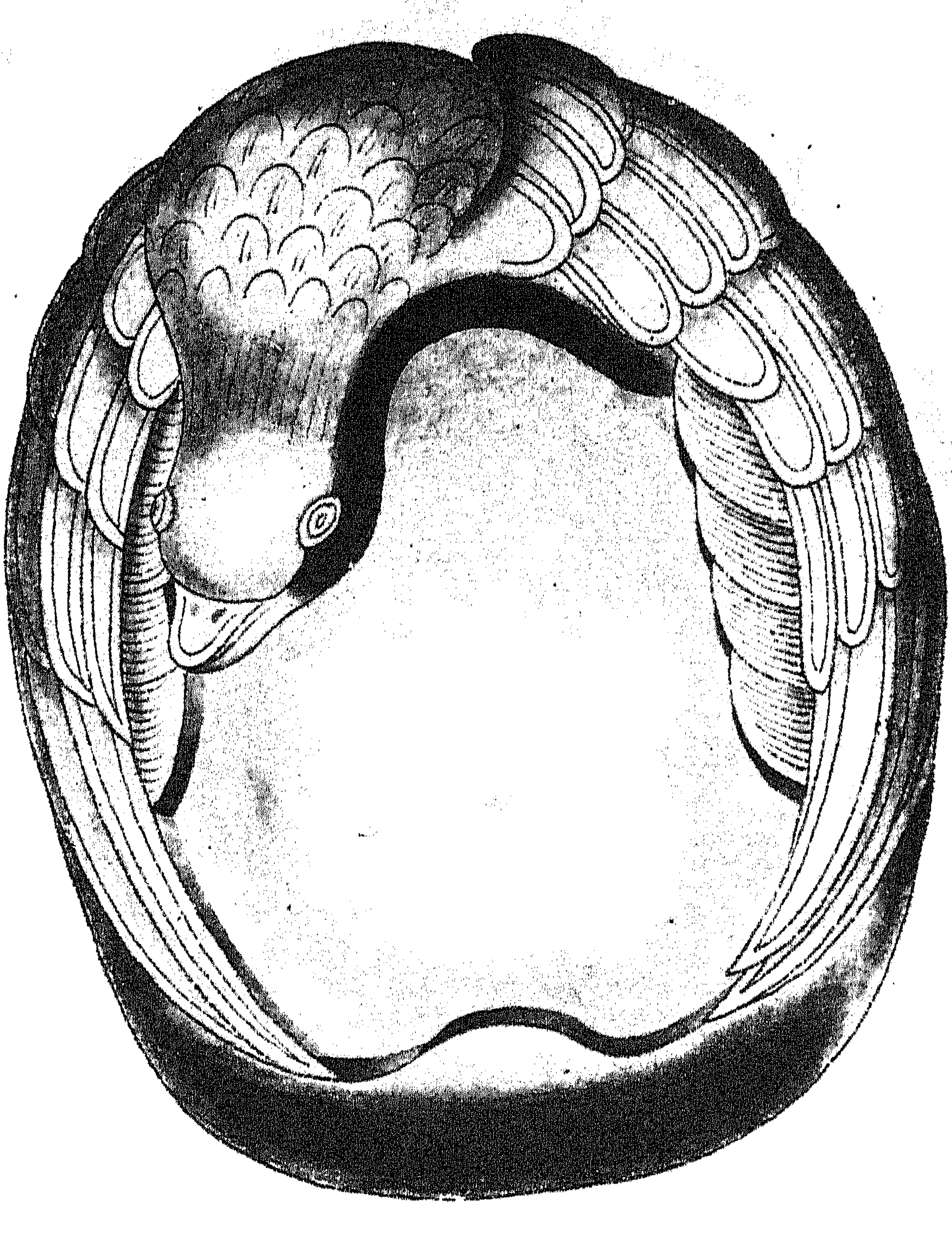
硯高五寸二分上寬二寸八分下寬三寸七分許厚九分許舊端溪石色淡質細琢為囊形受墨處寬平上方囊口為墨池墨鏽光瑩古意可掬硯背上方如囊口反括縚繩下垂左旋右折刀法古勁括處鐫

御題詩一首楷書鈐寶二曰古香曰太璞匣蓋並鐫是詩隸書鈐寶二曰比德曰朗潤

御製題舊端石括囊硯

舊阬端石今希有捜尋内庫獲以茍凡物顯晦亦有時彰之彌因閱之久質為烏玉連城珍形作括囊三緘口慎不害已演坤爻更申金人銘義守想當熙寧紹聖閒權奸用事正人醜然而時豈無忠臣讜論直言頻納牖憬然鑒古更惕然恐諭人明諭已否

舊端石浮鵞硯正面圖 繪圖十分之二



舊端石浮鵞硯背面圖

舊端石浮鵞硯說

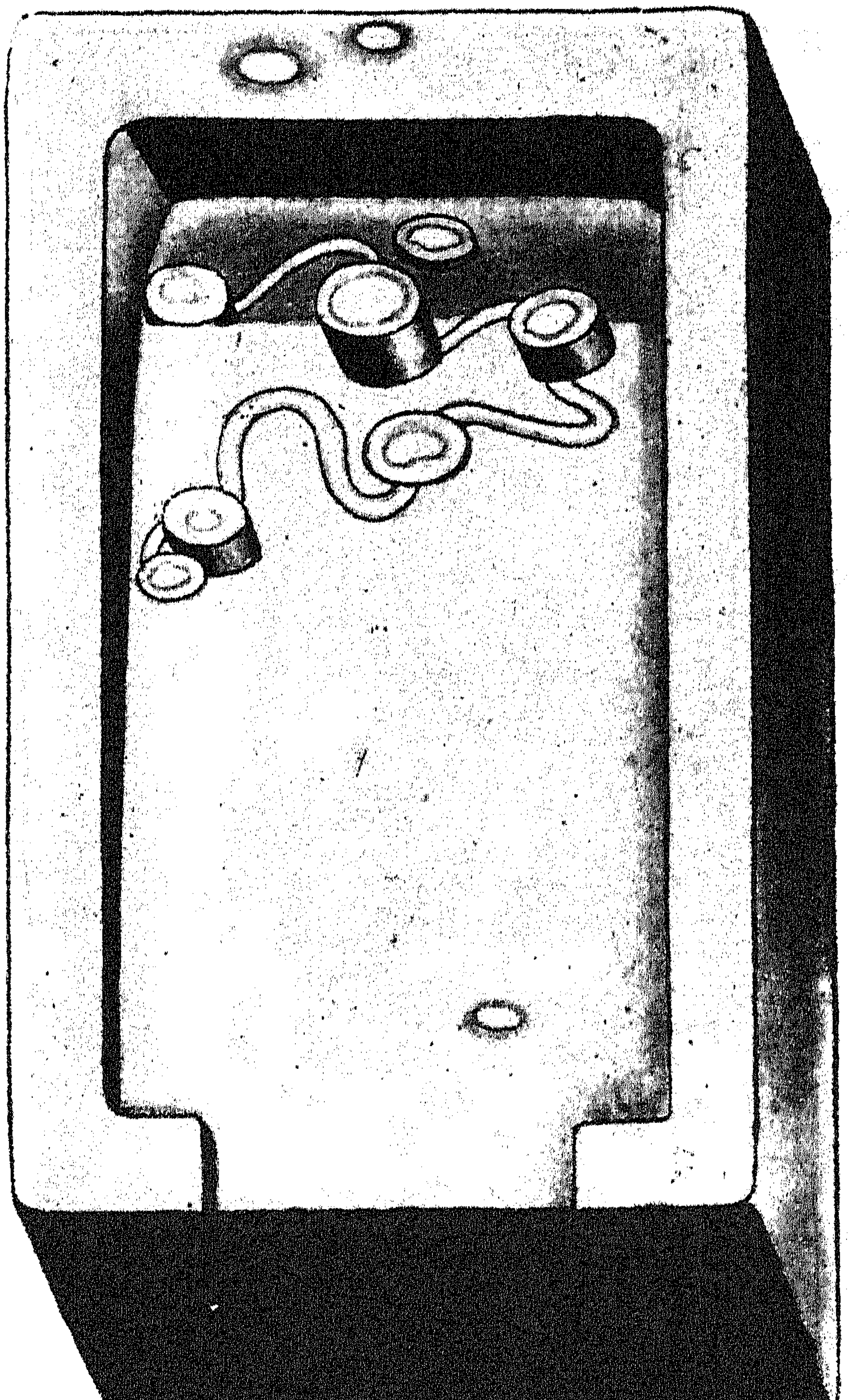
硯高六寸寬五寸厚八分舊端溪石琢為鵞形宛頸翹尾梳翎唼羽宛如浮鵞之浴波鵞背窪處為硯與池相連墨鏽古澁硯背為鵞腹雙掌貼然刻畫古雅中鐫

御題詩一首楷書鈐寶一曰比德匣蓋並鐫是詩隸書鈐寶二曰幾暇怡情曰得佳趣

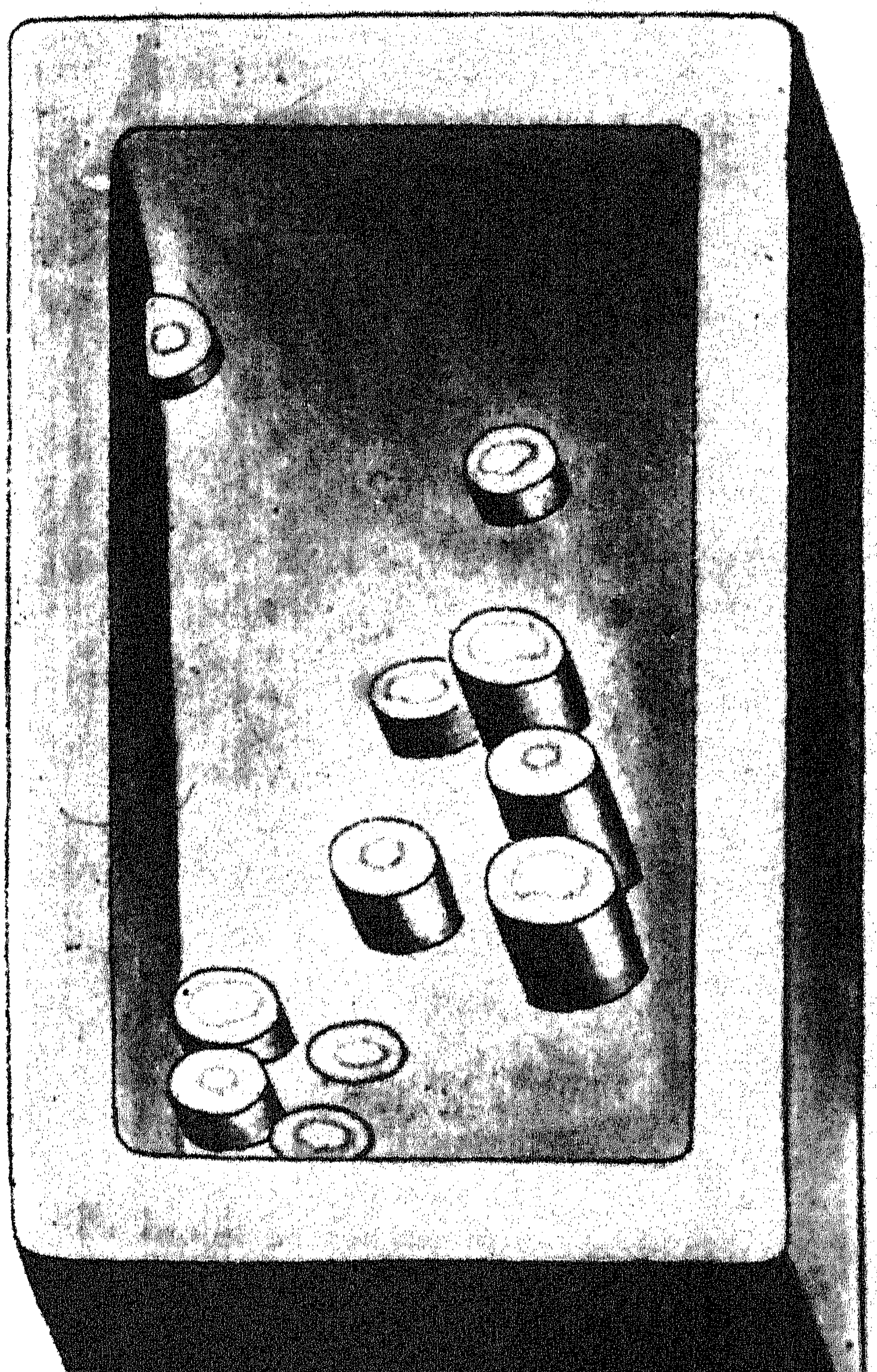
御製題舊端石浮鵞硯

愛之一筆更書之化石依然守墨池不負主人合如是
山陰道士未應知

舊端石星羅硯正面圖 繪圖十分之五



舊端石星羅硯背面圖



舊端石星羅硯工方側面圖

雖非鸜鵒
下巖珍亦
自上岩佳
品真月鏡
設如懸朗
鑑星羅何
礙衆多陳
乾隆戊戌
御題

舊端石星羅硯説

硯高八寸六分寬五寸五分厚二寸七分端溪上岩石為之周勒寬邊兩鈌其下如鉗硯面大小眼十刻為柱凸起者七為七星流雲繞之左右側及跗大小眼共九覆手眼十一亦刻為柱是硯眼不圜而黯雖非下岩鸜鵒而寬平宜墨當為上岩佳品上方側鐫

御題詩一首楷書鈐寶二曰幾暇怡情曰得佳趣匣蓋

並鐫是詩隷書鈐寶二曰乾隆

御製題舊端石星羅硯

雖非鸜鵒下巖珍亦自工岩佳品真月鏡設如懸朗鑑

星羅何礙衆多陳

欽定西清硯譜卷十七